



AGC

LACOBEL, MATELAC & IMAGIN BACK-PAINTED

INSTRUKCJA MONTAŻU

WERSJA 8.0 – WRZESIEŃ 2025

Your Dreams, Our Challenge

Niniejsza wersja instrukcji zastępuje i anuluje wszystkie poprzednie wersje.

W celu pobrania ewentualnych aktualizacji należy sprawdzać regularnie stronę www.agc-yourglass.com

OSTRZEŻENIE

Przed cięciem i montażem szkła Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted należy uważnie przeczytać tę instrukcję



Ważne uwagi wstępne

- Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted to szkła lakierowane do zastosowania wyłącznie wewnątrz budynków. Nie można ich laminować.
- W celu zwiększenia bezpieczeństwa wyroby szklane Lacobel i Matelac dostępne są także w wersji z folią zabezpieczającą nałożoną na lakierowaną stronę szkła (w wersji SAFE+). W przypadku Imagin Back-Painted folię SAFE+ może nakładać niezależny przetwórca. AGC nie oferuje tego produktu w wersji SAFE+.
- Wszystkie kolory szkła Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted nadają się do użycia w wilgotnych pomieszczeniach (kuchnie, łazienki itp.), ale szkło nie powinno być nigdy zanurzone w wodzie.
- W wilgotnym otoczeniu szkła w odcieniu metalicznym (Grey Metal ref 9006 EX, Aluminium Rich ref 9007 EX, Black Starlight ref 0337 EX) wymagają zastosowania folie zabezpieczające SAFE+.
- Nie zaleca się podświetlania szkła Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted, ponieważ produkty te nie są zaprojektowane do takiego zastosowania. Aby uzyskać informacje o produkcie odpowiednim do takich zastosowań, należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem AGC.
- Grubość wyrobu Lacobel i Matelac należy ustalić w zależności od wielkości i kształtu tafli. Dla okładzin ściennych AGC zaleca szkło grubości 6 mm (tafla > 1 m²). W przypadku bardzo dużych tafli może być konieczne zastosowanie grubszego szkła odpowiednio do obciążenia.
- Nie montować tafli na ścianach, które nie są całkowicie oczyszczone i osuszone, a w przypadku porowatych powierzchni, powinny one być dodatkowo pokryte podkładem gruntującym. Szkło musi być czyste, suche i nie wolno zanurzać go w wodzie podczas przygotowania ani montażu.
- Należy dopilnować, by lakier na tylnej powierzchni szkła nie uległ zarysowaniu w procesie cięcia i montażu.
- Dla następujących kolorów Lacobel i/lub Matelac (White Pure Ref 9003 EX, White Soft Ref 9010 CL, White Pearl Ref 1013 EX, White Traffic Ref 9016 EX), Imagin Raywall 90 White Light 9003 i Imagin Flutes White Light 9003, AGC rygorystycznie zaleca się stosowanie przezroczystego silikonu i pomalowanie całej ściany czy podłoża na jednolity biały kolor.
- Przed montażem należy pomalować ścianę w miejscach łączenia tafli na ten sam kolor co kolor szkła, aby uniknąć różnic w kolorze, które mogłyby być widoczne przez przezroczyste łączenia.
- Należy zawsze używać kleju, silikonu czy taśmy marek zalecanych przez AGC i dokładnie przestrzegać zaleceń podanych przez producenta środka klejącego (zwłaszcza dotyczących ilości środka klejącego stosowanej na m²). Inne środki klejące, niezatwierdzone przez AGC, użytkownik lub klient stosuje na swoją wyłączną odpowiedzialność. Montując szkło Lacobel lub Matelac SAFE + metodą klejenia na silikon, należy obowiązkowo wstępnie zagruntować folię zabezpieczającą aktywatorem. W przypadku klejenia bez aktywatora, należy skontaktować się z dostawcą silikonu. Dotyczy to również szkła Imagin Back-Painted, jeśli folia SAFE+ jest nakładana przez niezależnego przetwórcę. **Prosimy zapoznać się z tabelą zgodności w załączniku.**
- Należy zachować ostrożność przy stosowaniu środków klejących do szkła Matelac, ponieważ nie da się całkowicie usunąć plam z matowej powierzchni.
- W trakcie wszystkich działań, przygotowania i montażu szkła zaleca się użycie rękawic zabezpieczających i odpowiednich środków ochrony osobistej.

SPIS TREŚCI

1. WPROWADZENIE.....	5
2. SZKŁO DEKORACYJNE LACOBEL I MATELAC	5
3. SZKŁO DEKORACYJNE IMAGIN BACK-PAINTED.....	6
4. FOLIA ZABEZPIECZAJĄCA SAFE+ DO SZKIEŁ LACOBEL I MATELAC	6
5. MATELAC SILVER.....	7
6. INSTRUKCJA MONTAŻU DLA SZKLARZY I GLAZURNIKÓW	7
6.1. Przygotowanie ścian (lub innej powierzchni)	7
6.1.1. Zapobieganie uszkodzeniu warstwy lakieru	7
6.1.2. Farba wykończeniowa Touch-up	8
6.1.3. Ułatwienie montażu	8
6.2. Wilgotne otoczenie	8
6.3. Wycięcia specjalne	8
6.3.1. Zalecenia ogólne	8
6.3.2. Wskazówki dotyczące cięcia	9
6.3.3. Placówki grupy Bohle na świetle	10
6.4. Montaż szkła na ścianie.....	10
6.4.1 Sposób przyklejania	11
6.4.2. Silikon	12
6.4.3. Klej do glazury	13
6.4.4. Taśma klejąca	13
6.4.5. Fugi	14
6.4.6. Montaż mechaniczny	14
6.4.7. Zalecenia: przed montażem szkła na ścianie (lub innej powierzchni)	15
6.4.8. Zalecenia: podczas montażu szkła na ścianie (lub innej powierzchni)	16
7. ZAŁĄCZNIK.....	17
7.1. Tabela klejów	17

1. WPROWADZENIE

Niniejsza instrukcja przedstawia zalecenia firmy AGC* dotyczące obróbki, cięcia i montażu szkła Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted.

Montaż szkła lakierowanego to czynność wymagająca delikatności. Właściwy montaż ma zasadnicze znaczenie, ponieważ zapewnia:

- **bezpieczeństwo użytkownika końcowego** – ponieważ zapobiega stłuczeniu szkła;
- **jakość szkła** – ponieważ chroni lakier;
- **właściwy wygląd szkła** – ponieważ zapobiega wystąpieniu cieni i różnic w kolorze spowodowanych przez powierzchnię, na której zamontowano szkło.

Montaż dużych tafli szkła Lacobel, Matelac lub Imagin Back-Painted powinien być wykonany przez szklarzy, natomiast mniejsze płyty szklane mogą montować glazurnicy, pod warunkiem, że przestrzegają zaleceń zawartych w niniejszej instrukcji.

Treść niniejszej instrukcji jest zgodna z wiedzą i doświadczeniem naszej firmy w chwili publikacji. Klienci i monterzy mogą w każdej chwili skontaktować się z serwisem doradców technicznych firmy AGC, aby uzyskać w razie potrzeby dodatkową pomoc. Za ostateczny montaż szkła, w tym za zgodność różnych materiałów użytych podczas montażu, całkowitą odpowiedzialność ponosi monter. AGC Glass Europe przyjmuje odpowiedzialność za dostarczone wyroby w zakresie określonym w ogólnych warunkach sprzedaży.

2. SZKŁO DEKORACYJNE LACOBEL I MATELAC

Lacobel i Matelac to dwie linie wyrobów z nieprzezroczystego szkła typu *float*, przeznaczone wyłącznie do zastosowań wewnątrz pomieszczeń. Nieprzezroczystość uzyskuje się przez nałożenie wysokiej jakości lakieru na tylną powierzchnię szkła.

Te dwie linie szkła różnią się wyglądem: Lacobel to szkło odbijające światło (dzięki warstwie lakieru oraz szkła typu *float*), a Matelac ma satynowo-matowe wykończenie (emalia/srebrzenie + szkło typu *float* trawione kwasem).

Obie serie szkła charakteryzują się bogatą paletą kolorów i są wysoko cenione w branży meblarskiej i przez projektantów wnętrz. Stosowane jako okładziny ścienne stanowią interesującą alternatywę dla tradycyjnych rozwiązań takich jak tapety i malowanie.

Wyroby Lacobel i Matelac nie można laminować.

Lacobel/Matelac to dekoracyjne szkło lakierowane przeznaczone wyłącznie do zastosowań wewnętrznych.

W przypadku przegród wewnętrznych można zastosować szyby zespolone składające się z dwóch tafli Lacobel/Matelac.

Obie powłoki powinny być skierowane w stronę komory międzyszybowej. Temperatura i wilgotność względna w budynku nie mogą przekraczać odpowiednio 30°C i 70%.

W przypadku wątpliwości co do warunków panujących we wnętrzu należy usunąć lakier z krawędzi obu tafli, aby uniknąć kontaktu ze środkiem uszczelniającym. Należy zastosować silikonową masę uszczelniającą.

Możliwe jest również zastosowanie innych systemów przegród wewnętrznych.

W każdym przypadku takie zastosowanie powinno być zatwierdzone przez lokalne władze.

Nie zaleca się podświetlania szkła Lacobel i Matelac, jako że produkty te nie są zaprojektowane do takiego zastosowania. Aby uzyskać informacje o produkcie odpowiednim do takich zastosowań, należy skontaktować się z lokalnym przedstawicielem AGC.

* W niniejszej instrukcji „AGC” oznacza zawsze AGC Glass Europe.

Orientacja tafli szkła

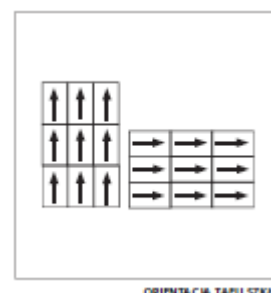
Większość odcieni lakieru nanoszonych jest izotropowo. Oznacza to, że otrzymana powłoka nie posiada „kierunku” ani „orientacji”. Znacząco usprawnia to proces montażu szkła z dwóch zasadniczych względów. Po pierwsze, możliwe jest wykorzystanie całej tafli, którą można rozkrawać w dowolny sposób, ograniczając do minimum ilość odpadów. Po drugie, na etapie planowania i montażu nie ma potrzeby przestrzegania określonego kierunku ułożenia tafli.

Reguła ta nie dotyczy wybranych wersji kolorystycznych. W ich przypadku ze względu na właściwości pigmentów niezbędnych do uzyskania konkretnej barwy lakieru, powłoki posiadają ściśle określoną orientację, co należy uwzględnić na etapie planowania, obróbki i montażu.

Do kolorów takich należą:

Dla produktów z linii **Lacobel**: Grey Metal ref 9006 EX, Taupe Metal ref 0627 EX, Aluminium Rich ref 9007 EX, Copper Metal, Black Starlight ref 0337 EX

Dla produktów z linii **Matelac**: Taupe Metal ref 0627 EX



3. SZKŁO DEKORACYJNE IMAGIN BACK-PAINTED

Imagin Back-Painted to gama matowych szkieł ornamentowych przeznaczonych wyłącznie do użytku wewnętrznego. Ich matowość uzyskuje się poprzez nałożenie wysokiej jakości farby na tylną powierzchnię szkła.

Imagin Back-Painted jest szkłem refleksyjnym (farba + szkło ornamentowe).

Informacje podane w punkcie 2 dotyczące szkła Lacobel i Matelac obowiązują również w przypadku szkła Imagin Back-Painted.

4. FOLIA ZABEZPIECZAJĄCA SAFE+ DO SZKIEŁ LACOBEL I MATELAC

Produkty ze szkła Lacobel i Matelac występują także w wersji bezpiecznej z folią plastikową (SAFE+) nałożoną na lakierowaną stronę szkła. Folia spełnia potrójną funkcję:

- 1) w przypadku rozbicia szkła, odłamki pozostają przyklejone do folii, co zapobiega skałeczeniu i uszkodzeniom.
- 2) chroni lakier przed zarysowaniem.
- 3) odcienie metaliczne montowane w wilgotnych pomieszczeniach (takich jak kuchnia i łazienka) wymagają zastosowania folii zabezpieczającej SAFE+.

Szkło Lacobel/Matelac z powłoką SAFE+ jest zgodne z normami bezpieczeństwa EN12600 typ B. Folia SAFE + wykonana jest z materiału PET = politereftalanu etylenu

Uwaga: W przypadku stosowania klejów lub silikonów (FIX-IN SL, itp.) kolory metaliczne wymagają zastosowania folii zabezpieczającej SAFE+.

Do zamocowania szkła z folią SAFE+ na pokrycie ścian należy zastosować silikon, aktywator i dwustronną taśmę klejącą. Tabela z zalecanymi markami tych produktów będzie w niniejszej instrukcji dostępna później.

Firma AGC nie może zagwarantować idealnie jednolitego wyglądu Lacobel i Matelac po stronie pomalowanej, gdy są one pokryte folią SAFE+. Dlatego zaleca się, aby produkt był montowany w taki sposób, aby po stronie pomalowanej nie był widoczny dla mieszkańców i użytkowników budynku po instalacji.

** W niniejszej instrukcji termin „AGC” zawsze odnosi się do AGC Glass Europe.*

Uwaga: Imagin Back-Painted nie jest dostępna w wersji SAFE+ w AGC. W razie potrzeby folię należy nałożyć za pomocą niezależnego przetwórcy. Folię SAFE+ można kupić na stronie www.agc-store.com.

5. MATELAC SILVER

W przypadku montażu któregośkolwiek z czterech rodzajów szkła Matelac Silver (Silver Clear, Silver Clearvision, Silver Grey lub Silver Bronze) jako okładziny ściiennej, proszę zapoznać się z instrukcją montażu luster Mirox firmy AGC, która znajduje się pod adresem www.agc-yourglass.com.

6. INSTRUKCJA MONTAŻU DLA SZKLARZY I GLAZURNIKÓW

6.1. Przygotowanie ścian (lub innej powierzchni)

Aby zapobiec uszkodzeniu lakieru na tylnej powierzchni szkła i ułatwić montaż, przed zamontowaniem szkła lakierowanego na ścianie (lub innej powierzchni) AGC zaleca sprawdzenie stanu ściany (lub innej powierzchni).



6.1.1. Zapobieganie uszkodzeniu warstwy lakieru

- Szkło nakładać na czystą i suchą powierzchnię: nie montować szkła na ścianie bądź innej powierzchni, która nie jest całkowicie sucha.
- Zagruntować wstępnie porowatą powierzchnie podkładem gruntującym.
- Zadbać o to, by lakier na tylnej powierzchni szkła nie został zarysowany w trakcie montażu.
- Upewnić się, że szkło nie jest mokre ani że nie zostało zanurzone w wodzie podczas przygotowania i montażu.

- W przypadku montażu szkła w kuchni w miejscu narażonym na opryskanie, należy umieścić osłonę ponad powierzchnią roboczą w pobliżu źródła ciepła (tj. między źródłem ciepła – np. kuchenką – a szkłem).

6.1.2. Farba wykończeniowa Touch-up

Małe zarysowania i uszkodzenia na stronie lakierowanej, które mogą powstać podczas manipulacji, instalacji lub przetwórstwa szkła, można naprawić dzięki farbie wykończeniowej AGC FIX IN TU dla wszystkich standardowych kolorów, dostępnej na www.agc-store.com

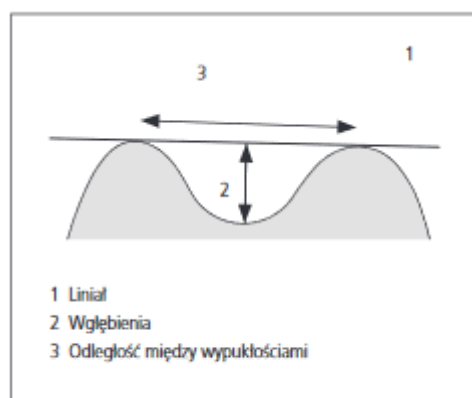
6.1.3. Ułatwienie montażu

Wygładzić nierówności ściany lub podłoża. Gładka powierzchnia zapewni najlepsze przyleganie szkła.

RÓWNE I PŁASKIE PODŁOŻE

Ocena podłoża pod kątem równości i wypoziomowania (wykończone powierzchnie):

Do oceny wypoziomowania oraz wykrycia ewentualnych nierówności podłoża należy użyć liniału (1). Obowiązuje ograniczenie maksymalnej wysokości nierówności w zależności od odległości między wypukłościami.



OCENA NIERÓWNOŚCI PODŁOŻA

Wymagania dotyczące równości ścian	Odległość między wypukłościami (3)	Maksymalna głębokość wgłębienia (2)
Powierzchnia ściany, po wykończeniu	1m	3mm
Powierzchnia ściany, po wykończeniu	4m	8mm
Powierzchnia ściany, po wykończeniu	10m	15mm

6.2. Wilgotne otoczenie

Wszystkie kolory produktów Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted nadają się do użycia w wilgotnych pomieszczeniach (kuchnie, łazienki itp.), ale nie należy nigdy zanurzać ich w wodzie.

W wilgotnym pomieszczeniu kolory metaliczne (Grey Metal ref 9006 EX, Aluminium Rich ref 9007 EX, Taupe Metal ref 0627 EX i Black Starlight ref 0337 EX) wymagają zastosowania folii zabezpieczającej SAFE+.

Szkło należy chronić przed przedostawaniem się pod spód wody, zob. lista zalecanych marek produktów uszczelniających na stronie 10 - 12. Należy zadbać o odpowiednią wentylację wilgotnego pomieszczenia, aby zapobiec osadzaniu się wody na szkłe.

6.3. Wycięcia specjalne

6.3.1. Zalecenia ogólne

Aby ominąć „przeszkody” w postaci gniazdek elektrycznych, kranów, rur lub ujęć przewodów wentylacyjnych, wymagane jest niekiedy wykonanie specjalnych wycięć.

Jeśli tafle szklane są zbyt duże do obróbki na miejscu, należy poprosić szklarza montującego szkło o wykonanie niezbędnych wycięć w swoim warsztacie.

Małe płytki: otwory może wyciąć glazurnik montujący płytki. Niniejszy rozdział opisuje różne rodzaje możliwych wycięć i potrzebne narzędzia.

Usilnie zaleca się stosowanie rękawic bezpieczeństwa i odpowiedniego obuwia.

Pomiary

Niezależnie od tego, czy szkło ma format dużych tafli czy mniejszych płyt, **należy dokonać precyzyjnych pomiarów**. Wycięcia w szkłe przy rurach i gniazdkach powinny mieć średnicę o 1 cm większą od oryginalnego pomiaru.

Zalecana grubość

Grubość wyrobu Lacobel, Matelac lub Imagin Back-Painted należy ustalić w zależności od wielkości i kształtu tafli szkła. Do okładzin ściennych (tafle > 1 m²) AGC zaleca szkło grubości 6 mm. W przypadku bardzo dużych tafli może być konieczne zastosowanie grubszego szkła.

Narzędzia

Przed rozpoczęciem prac należy przeczytać zalecenia producenta narzędzi tnących, by zapoznać się ze sposobami ich użycia.

Pracować należy na stabilnym stole do rozkroju szkła przykrytym matą filcową.

Należy upewnić się, że stół do rozkroju nie rysuje szkła.

Krawędzie ciętego szkła należy lekko przeciągnąć papierem ściernym, aby zapobiec skaleczeniu.

Podczas montażu nie należy zbyt mocno dociskać szkła wokół otworów, aby szkło nie pękło.

6.3.2. Wskazówki dotyczące cięcia

Aby dobrze przeciąć folię w przypadku szkła pokrytego folią SAFE lub SAFE +, AGC zaleca stosowanie następujących tarcz do cięcia:

Tarcza do cięcia	Kąt	Grubość (mm)	
B0 03A100M	100	3-4	
B0 03A110M	110	4-5	
B0 03A115M	115	5-6	
Tarcza do cięcia z uchwytem plastikowym			
B0 416A100M	100	3-4	
B0 416A110M	110	4-5	
B0 416A115M	115	5-6	

<https://www.bohle.com/> lub www.agc-store.com

Cięcie należy rozpoczynać powoli i stopniowo zwiększać docisk aż do uzyskania pożądanego cięcia.

Należy stosować olej do cięcia szkła ACECUT 5503 lub równoważny. W celu rozkroju szkła ornamentowego, należy zmniejszyć szybkość cięcia.

Odpowiednie ustawienia cięcia mogą różnić się w zależności od narzędzia i można je sprawdzić, odcinając próbki w formie pasów o szerokości 100 mm i długości co najmniej 1 m. Odcięte pasy powinny dać się ręcznie odłamać.

Wyżej wymienionych tarcz do cięcia szkła można używać także do cięcia szkła nielakierowanego niepokrytego folią SAFE+.

Uwaga: W przypadku szkła wzorzystego Imagin Back-Painted, szkło należy ciąć stroną pomalowaną do góry na stole do cięcia. Firma AGC zaleca stosowanie tych samych tarcz tnących, co w przypadku folii SAFE+.

AGC podaje niniejsze zalecenia wyłącznie dla celów informacyjnych. Za przestrzeganie tych zaleceń odpowiada wyłącznie użytkownik lub klient.

6.3.3. Placówki grupy Bohle na świetle

Adres najbliższej placówki znaleźć można na następującej stronie internetowej:

<https://www.bohle.com/>

6.4. Montaż szkła na ścianie

Szkło Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted można zamontować na ścianie na dwa sposoby:

- metodą przyklejania z użyciem:
 - kleju do glazury
 - silikonu
 - taśmy klejącej
- metodą mechaniczną polegającą na zamocowaniu szkła za pomocą śrub, zatrzasków metalowych bądź zamocowaniu szkła bezpośrednio w ramie.



Uwaga dotycząca montażu szkła w rejonie narażonym na opryskanie

Szkło niehartowane może pęknąć, jeśli w obrębie tego samego arkusza szkła występuje różnica temperatur o 30°C lub więcej. Na przykład, szkło może pęknąć pod wpływem zetknięcia z gorącym naczyniem kuchennym.

W przypadku gdy kuchenka umieszczona jest w pobliżu tafli szkła, najlepszym i najbezpieczniejszym sposobem, by zapobiec pęknięciu pod wpływem wysokiej temperatury, jest wstawienie listwy z innego materiału tuż za kuchenką, do wysokości naczyń do gotowania (około 10 do 15 cm), tak by naczynia do gotowania nie zetknęły się ze szkłem Lacobel. Tę dodatkową listwę przeważnie wykonuje się z tego

samemu materiałowi co blat kuchenny. Inną możliwością jest umieszczenie kawałka przezroczystego szkła hartowanego przed szkłem Lacobel lub Imagin Back-Painted.

6.4.1 Sposób przyklejania

Zalecenia ogólne

Jeśli preferujemy metodę klejenia, należy zastosować środek klejący najlepiej dopasowany do posiadanego szkła (szkło bez folii lub z folią SAFE+) oraz przestrzegać zasad bezpieczeństwa wymaganych dla danego rozmiaru tafli.

Zgodnie z obowiązującymi przepisami lokalnymi należy stosować bloczki montażowe, aby utrzymać ciężar szkła i uniknąć długotrwałych naprężeń ścinających klej.

Do przyklejenia szkła Lacobel lub Matelac SAFE+ można także użyć taśmy klejącej. Należy jednak pamiętać, że inaczej niż w przypadku zastosowania klejów do glazury lub silikonu, w przypadku taśmy nie da się regulować ustawienia przyklejonego szkła.

Ważne

Pod nazwą handlową FIX-IN firma AGC opracowała wysokiej jakości i łatwą w użyciu własną gamę produktów klejących dla profesjonalnych instalacji zarówno szkła Lacobel, Matelac (w tym wersje SAFE+) i Imagin Back-Painted.

Doskonała kompatybilność między komponentami systemu FIX-IN, opartego na formule wykonanej wyłącznie dla AGC, zapobiega korozyjnym uszkodzeniom lakieru na tylnej stronie szkła firmy AGC.

Nie tylko jest to standardowy zestaw komponentów, bo system FIX-IN zapewnia profesjonalne wykończenie i jest objęty 5-letnią gwarancją⁽¹⁾.

Bardziej szczegółowe instrukcje można znaleźć w Instrukcji instalacji FIX-IN dostępnej na stronie www.agc-yourglass.com.

AGC zdefiniowała także inne kleje kompatybilne z lakierowanymi szklami AGC⁽²⁾, w przypadku których rekomendowane jest zapoznanie się z zaleceniami i gwarancjami podanymi przez producenta kleju.

(1) gwarancja na przebarwienia, łuszczenie się lub pękanie lakieru

(2) zob. listę powyżej/poniżej

6.4.2. Silikon

Silikon można stosować zarówno do szkła Lacobel, Matelac (w tym do wersji SAFE+) i Imagin Back-Painted .

Zgodnie z lokalnymi przepisami od firmy odpowiedzialnej za montaż szkła mogą być wymagane niektóre badania oceniające klejenie.

ZALECENIA DOTYCZĄCE SPOSOBU UŻYCIA

- AGC zaleca pomalowanie całej ściany **na jednolity biały kolor**, aby zapewnić jednolity wygląd szkła po jego montażu.
- W celu uzyskania informacji o zgodności z podłożem, należy zawsze kierować się zaleceniami producenta kleju. W przypadku stosowania silikonu na wersji SAFE+, AGC rygorystycznie zaleca stosowanie dwustronnej taśmy klejącej do podtrzymania szkła w czasie wysychania silikonu (zob. wybór taśm klejących w rozdziale 5.4.4).
- Przed rozpoczęciem pracy należy zapoznać się z zaleceniami dotyczącymi sposobu użycia podanymi przez producenta silikonu (szczególnie dotyczącymi ilości silikonu stosowanej na m2). Należy zapoznać się z przewodnikiem stosowania produktów Fix-In na stronie www.agc-yourglass.com.
- W przypadku montażu szkła Lacobel, Matelac lub Imagin Back-Painted należy zawsze nakładać taśmę dwustronną oraz klej lub silikon pionowymi pasami, aby umożliwić przepływ powietrza między tylną powierzchnią szkła lakierowanego a podłożem.
- W przypadku następujących kolorów Lacobel i/lub Matelac (White Pure Ref 9003 EX, White Soft Ref 9010 CL, White Pearl Ref 1013 EX, White Traffic Ref 9016 EX), Imagin Raywall 90 White Light 9003 i Imagin Flutes White Light 9003 AGC ściśle zaleca zastosowanie przezroczystego silikonu i malowanie całej ściany/podłoża na jednolity biały kolor.
- W przypadku montażu szkła w jaśniejszych kolorach z użyciem silikonu i dwustronnej taśmy klejącej, ważne, by nie dopuścić do przenikania światła przez boki szkła, jako że mogłoby to spowodować, że z przodu widoczne będą cienie w miejscach gdzie znajdują się paski taśmy klejącej.
- Należy zachować ostrożność przy stosowaniu silikonu do szkła Matelac, ponieważ plam zrobionych na matowej powierzchni nie da się całkowicie usunąć.

Jeśli przestrzega się powyższych zaleceń dotyczących sposobu użycia, ślady po silikonie widoczne przez szkło znikną po wyschnięciu silikonu. Czas schnięcia podany jest dla danego rodzaju silikonu (różni się w zależności od marki produktu).

Informacje na temat zgodności produktów Lacobel/Matelac lub Imagin Back-Painted i środków mocujących znajdują się w tabeli w załączniku do niniejszego dokumentu.

W przypadku klejenia szkła Matelac i Lacobel SAFE+ na silikon folię zabezpieczającą należy wstępnie zagruntować jednym z zalecanych aktywatorów. W przypadku klejenia bez aktywatora należy skonsultować się z dostawcą silikonu.

6.4.3. Klej do glazury

Ten rodzaj kleju stosować można do szkła Lacobel i Imagin Back-Painted, ale nie do wersji SAFE+. Kleje do glazury dzielą się na kleje cementowe i dyspersyjne. Klej cementowy należy stosować tam, gdzie obowiązują przepisy przeciwpożarowe. W celu uzyskania informacji o zgodności z podłożem, należy zawsze kierować się wskazówkami producenta danego kleju.

Informacje na temat zgodności produktów Lacobel/Matelac lub Imagin Back-Painted i środków mocujących znajdują się w tabeli w załączniku do niniejszego dokumentu.

ZALECENIA DOTYCZĄCE SPOSOBU UŻYCIA

- Klej należy rozprowadzić równomiernie na powierzchni klejenia i na tylnej powierzchni szkła (szczególnie przy krawędziach).
- Przed rozpoczęciem pracy należy zapoznać się z zaleceniami dotyczącymi sposobu użycia podanymi przez producenta kleju (szczególnie dotyczącymi ilości kleju stosowanej na m²). Należy zachować ostrożność przy stosowaniu kleju do glazury do szkła Matelac, ponieważ plam zrobionych na matowej powierzchni nie da się potem całkowicie usunąć.

6.4.4. Taśma klejąca

Standardowe wyroby szklane Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted można montować z użyciem taśmy klejącej. Wówczas dla zwiększenia bezpieczeństwa AGC zaleca stosowanie wersji SAFE+, szczególnie gdy szkło stosowane jest jako okładzina ścienna.

ZALECENIA DOTYCZĄCE SPOSOBU UŻYCIA

- AGC zaleca pomalowanie całej ściany na jednolity biały kolor, aby zapewnić jednolity wygląd szkła po jego montażu.
- W przypadku następujących kolorów Lacobel i/lub Matelac (White Pure Ref 9003 EX, White Soft Ref 9010 CL, White Pearl Ref 1013 EX, White Traffic Ref 9016 EX), Imagin Raywall 90 White Light 9003 i Imagin Flutes White Light 9003 AGC ściśle zaleca zastosowanie przezroczystego silikonu i malowanie całej ściany/podłoża na jednolity biały kolor. Podczas stosowania pionowych pasów taśmy klejącej ważne jest, by nie dopuścić do przenikania światła przez boki szkła, gdyż mogłoby to spowodować pojawienie się cieni w miejscach, gdzie znajdują się paski taśmy klejącej.
- Należy zawsze stosować dużą ilość środka klejącego i przestrzegać zaleceń producenta.

Ilość taśmy klejącej wymagana do montażu będzie od rodzaju używanej taśmy oraz od ciężaru szkła Lacobel, Matelac lub Imagin Back-Painted. Poniższa tabela przedstawia ciężar na m² dla szkła o następujących grubościach:

Grubość szkła Lacobel, Matelac lub Imagin Back-Painted	Ciężar szkła/m ²
3 mm	7,5 kg
4 mm	10 kg
5 mm	12,5 kg
6 mm	15 kg
8 mm	20 kg



AGC zaleca stosowanie co najmniej dziesięciu pasów taśmy o wymiarach 10 mm x 100 mm na 10 kg szkła lakierowanego i stosowanie raczej kilku mniejszych kawałków taśmy niż pojedynczych długich pasów (jak pokazano na powyższym obrazku po prawej stronie).

6.4.5. Fugi

Uszczelnienie miejsc łączenia płyt zapobiega dostawaniu się wody pod spód szkła i jest bezwzględnie konieczne w wilgotnym otoczeniu.

Fugi powinny mieć grubość 3 mm.

W przypadku mniejszych płyt szklanych zalecane marki to:

- 706WD (Eurocol)
- Ultracolor Plus (Mapei)

W przypadku dużych tafli szklanych zaleca się te same marki co marki silikonów zalecane do montażu.

6.4.6. Montaż mechaniczny

Jeśli do mocowania szkła stosujemy ramę, należy:

- użyć klocków i podkładek dystansowych, aby szkło nie stykało się z ramą;
- unikać stykania się szkła Lacobel/Matelac lub Imagin Back-Painted z twardymi lub łamliwymi materiałami jak metal lub porcelana.

Ten sposób mocowania zaleca się dla sufitów (SAFE+).

Stosowanie metalowych zatrzasków i/lub śrub

Jeśli do mocowania szkła stosujemy metalowe zatrzaski i/lub śruby, należy:

- umieścić podkładkę piankową między zatrzaskiem a szkłem;
- unikać stykania się szkła Lacobel/Matelac lub Imagin Back-Painted z twardymi lub łamliwymi materiałami jak metal lub porcelana.

6.4.7. Zalecenia: przed montażem szkła na ścianie (lub innej powierzchni)

Zagadnienie	Wskazówki
Przygotowanie ścian	Wyrównać ściany
	Sucha czysta powierzchnia
	Pokryć wcześniej porowate powierzchnie odpowiednim podkładem gruntującym
	Zapewnić jednolite pokrycie (białym) kolorem podłoża, by zapewnić jednolity wygląd szkła po zamontowaniu
	Nie montować szkła na wilgotnej powierzchni
Wilgotne otoczenie (kuchnia, łazienka)	Łączenia należy uszczelnić, by zapobiec przedostawaniu się wody pod szkło. Należy okresowo sprawdzać fugi, by zapobiec przedostaniu się wody.
	Regularnie wietrzyć pomieszczenie, by woda nie osadzała się na szkle
Wycięcia wokół rur, wtyczek itp.	Należy dokonać precyzyjnych pomiarów i wykonać otwory o 1 cm większe niż oryginalny wymiar
	Duże tafle szklane i szkło w wersji SAFE+: zlecić wykonanie specjalnych wycięć szklarzowi
	W przypadku szkła w formie małych płyt szklanych: wycięcia może wykonać szklarz lub glazurnik
	Przed rozpoczęciem pracy należy zapoznać się z instrukcjami producenta dotyczącymi używania narzędzi
	Należy pracować na czystym (pokrytym filcem) stole do rozkroju szkła
	Wykończenie krawędzi (papierem ściernym lub przy użyciu właściwego narzędzia do obróbki krawędzi)
Zalecana grubość	Zależnie od rozmiaru i kształtu tafli szkła. Dla okładzin ściennych zaleca się szkło o grubości 6 mm. W przypadku bardzo dużych tafli może być konieczne zastosowanie grubszego szkła.

6.4.8. Zalecenia: podczas montażu szkła na ścianie (lub innej powierzchni)

Zagadnienie	Wskazówki
Wodoodporność	Wszystkie kolory szkła Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted można stosować w wilgotnym otoczeniu (łazienkach i kuchniach), ale szkła nie można zanurzać w wodzie.
	W przypadku mocowania na ścianie lub stosowania w wilgotnym otoczeniu lub mocowania z użyciem klejów lub silikonów (FIX-IN SL itp.) szkła w odcieniu metalicznym Grey Metal ref 9006 EX, Aluminium Rich ref 9007 EX, Black Starlight ref 0337 EX oraz Taupe Metal ref 0627 EX należy stosować szkło z folią zabezpieczającą SAFE+. Do klejenia należy używać silikonów lub taśm, które nadają się do stosowania z folią SAFE+ (zob. tabela z zestawieniem zalecanych marek).
	Szkło Lacobel, Matelac i Imagin Back-Painted należy zabezpieczyć przed dostawaniem się wody pod spód szkła (do łączeń zastosować silikon).
Wszystkie środki klejące	Przed rozpoczęciem należy zapoznać się z instrukcjami dostarczonymi przez producentów środków klejących.
	Należy przestrzegać zaleceń dotyczących marki, rodzaju i koloru środka klejącego.
Klej do glazury	Nie stosować do wersji SAFE+.
	Klej rozprowadzić równomiernie na powierzchni, która ma być pokryta szkłem i na tylnej powierzchni szkła.
Silikony	Do klejenia szkła SAFE+ zaleca się stosowanie aktywatora (uwaga: zalecane marki są inne dla folii SAFE+).
	Należy przestrzegać zaleceń dotyczących marki, rodzaju i koloru zalecanego środka klejącego i przestrzegać zaleceń producenta silikonu.
	Do stosowania z niektórymi jasnymi kolorami zaleca się przezroczyste silikonu.
Taśma klejąca	Może być stosowana do montażu szkła Lacobel, Matelac (w tym do szkła SAFE+) i Imagin Back-Painted.
Lacobel i Matelac SAFE+	W przypadku klejenia zaleca się stosowanie silikonu (lub w niektórych przypadkach taśmy klejącej).
	W przypadku klejenia na silikon, na tylną powierzchnię folii plastikowej nanieść aktywator. W przypadku klejenia bez zastosowania aktywatora, należy skonsultować się z dostawcą silikonu.
Montaż z użyciem ramy lub zatrzasków	Między ramą lub zatrzaskiem a szkłem należy umieścić niemetalowe podkładki dystansujące.
	Unikać stykania się szkła z twardymi materiałami (porcelaną, metalem itp.).
Montaż z użyciem śrub	Dopuszczalny, ale powinno się go unikać.
Fugi	Zaleca się uszczelnienie łączeń, aby zapobiec przedostawaniu się wody pod szkło.

Odporność na promienie UV: w procesie produkcji kolory zostają utrwalone (wybarwianie nie jest możliwe)

7. ZAŁĄCZNIK

7.1. TABELA KLEJÓW

				Zgodność klejów /płytek				Klej do płytek		Taśma klejąca
Rodzaj	-	-		Oxime	Oxime	Alcoxy	Alcoxy	Dispersion	Dispersion	Rubber
Producent	-	-		DL chemicals	Soudal	Dow	AGC	MAPEI	DESVRES	AGC
Produkt	-	-		Parasilico AM 85-1	Silirub 2	DC817	FIX-IN SL	Ultramastic III	Cermifix HP	FIX-IN AT
Marka	Kolor	Nr REF								
Lacobel	Aluminium Rich *	9007 EX		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Lacobel	Anthracite Authentic	7016 TR		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	Beige Light	1015 TR		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	Black Classic	9005 CL		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	Black Starlight *	0337 EX		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Lacobel	Blue Shadow	7000 EX		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	Brown Light	1236 TR		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	Grey Classic	7035 TR		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	Grey Metal *	9006 EX		✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗
Lacobel	White Pearl	1013 EX		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	White Pure	9003 EX		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	White Soft	9010 CL		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lacobel	White Traffic	9016 EX		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

				Zgodność klejów /plytek				Klej do płytek		Taśma klejąca
Rodzaj	-	-		Oxime	Oxime	Alcoxy	Alcoxy	Dispersion	Dispersion	Rubber
Producent	-	-		DL chemicals	Soudal	Dow	AGC	MAPEI	DESVRES	AGC
Produkt	-	-		Parasilico AM 85-1	Silirub 2	DC817	FIX-IN SL	Ultramastic III	Cermifix HP	FIX-IN AT
Marka	Kolor	Nr REF								
Matelac	Black Classic	9005 CL		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Matelac	Silver Bronze	EX		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Matelac	Silver Clear	TR		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Matelac	Silver Clearvision	EX		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Matelac	Silver Grey	EX		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Matelac	White Pearl	1013 EX		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Matelac	White Pure	9003 EX		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒

				Zgodność klejów /plytek				Klej do płytek		Taśma klejąca
Rodzaj	-	-		Oxime	Oxime	Alcoxy	Alcoxy	Dispersion	Dispersion	Rubber
Producent	-	-		DL chemicals	Soudal	Dow	AGC	MAPEI	DESVRES	AGC
Produkt	-	-		Parasilico AM 85-1	Silirub 2	DC817	FIX-IN SL	Ultramastic III	Cermifix HP	FIX-IN AT
Marka	Kolor	Nr REF								
Imagin	Flutes Black Classic	9005		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Imagin	Flutes White Light	9003		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Imagin	Raywall 90 Black Classic	9005		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Imagin	Raywall 90 White Light	9003		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒

Uwagi ogólne

*Dla tych numerów referencyjnych należy zawsze używać folii SAFE+.

Należy zawsze używać kleju, silikonu czy taśmy marek zalecanych przez AGC i dokładnie przestrzegać wskazówek podanych przez producenta środka klejącego (zwłaszcza dotyczących ilości środka klejącego do zastosowania na m²). Inne środki klejące niezatwierdzone przez AGC użytkownik lub klient stosuje na swoją wyłączną odpowiedzialność.

Odpowiedzialność AGC jest ograniczona do gamy produktów Fix-IN, informacje w tym przewodniku dotyczące innych środków mocujących lub spoin cementowych są wyłącznie orientacyjne.

W przypadku następujących kolorów Lacobel i/lub Matelac (White Pure Ref 9003 EX, White Soft Ref 9010 CL, White Pearl Ref 1013 EX, White Traffic Ref 9016 EX), Imagin Raywall 90 White Light 9003 i Imagin Flutes White Light 9003 AGC zaleca stosowanie przezroczystego silikonu i pomalowanie całej ściany czy podłoża na jednolity biały kolor.